



MERCOLEDÌ 30 GIUGNO 2010

ORE 17,30

MUSEI IN SAN DOMENICO

SALA DEL REFETTORIO



PRESENTAZIONE DEL VOLUME DI VEZIO DE LUCIA

LE MIE CITTA'. Mezzo secolo di urbanistica in Italia

Questo incontro rappresenta il primo di una serie di dibattiti pubblici in preparazione del nuovo PSC comunale

Saluto del Sindaco Roberto Balzani

Introduce Marina Foschi, Presidente Italia Nostra, Forlì

Intervento dell'Autore Vezio De Lucia

Intervento dell'Architetto Elio Garzillo

Conclusioni di Paolo Rava, Assessore all'Urbanistica del Comune di Forlì



Le ragioni del libro

- Per conoscere aspetti rilevanti e caratterizzanti della storia urbanistica di alcune grandi città italiane.
- Per i docenti e gli studenti di Storia, di Urbanistica e di Storia dell'urbanistica.
- Con i contributi di alcuni dei maggiori architetti-urbanisti italiani.
- Per assessori, dirigenti e operatori sui piani urbanistici e nella pianificazione territoriale.
- Per la memoria e la consapevolezza politica dei dissesti e degli scandali urbanistici che affliggono l'Italia. Oltre gli schermi televisivi.
- Per una recuperata nozione di impegno.

Collana I muri bianchi

Formato 13 x 21

Pagine 216

Illustrazioni 18 b/n

Prezzo di copertina € 18,00

ISBN 978-88-8103-658-5

Collocazione Architettura, urbanistica, pianificazione territoriale

PDE Promozione Distribuzione Editoriale scarl

Vezio De Lucia

Le mie città

Mezzo secolo di urbanistica in Italia

Prefazione di Alberto Asor Rosa

I racconti e le riflessioni di un urbanista da sempre impegnato nel progettare la città e nel dialogare con gli uomini che le abitano

Il libro

Dalla frana di Agrigento del luglio 1966 alla rovinosa ricostruzione dell'Aquila dopo il terremoto dell'aprile 2009; dai sogni del primo centro sinistra alle nefandezze del piano casa di Silvio Berlusconi; dalla salvaguardia di Venezia all'impegno contro l'abusivismo nel Mezzogiorno: quasi mezzo secolo di storia della condizione urbana e del paesaggio raccontata da Vezio De Lucia, una figura di primo piano dell'urbanistica italiana. Ha operato insieme ad Antonio Cederna, Edoardo Detti, Luigi Piccinato, Edoardo Salzano, Luigi Scano e ad altri protagonisti della cultura, della politica, delle associazioni, per il rispetto della legalità e dell'interesse pubblico, e per conferire efficacia alla pianificazione del territorio. Un libro *sui generis*, fra la cronaca e l'autobiografia, sobrio, puntiglioso, documentato. Ma anche tormentato, soprattutto quando tratta dell'armonia che pareva ritrovata, e poi nuovamente perduta, della patria napoletana.

L'autore

Vezio De Lucia (Napoli, 1938). Già direttore generale dell'urbanistica del ministero Lavori pubblici e membro del consiglio superiore dei Lavori pubblici; assessore all'urbanistica a Napoli (prima amministrazione Bassolino). Consigliere nazionale di Italia Nostra, dell'associazione Bianchi Bandinelli e della Rete dei comitati toscani; fondatore del Comitato per la bellezza. Premio Cederna 2006 per l'urbanistica della provincia di Roma. Progettista dei piani territoriali delle province di Pisa e di Lucca, del piano regolatore di Pisa e di altri comuni. Ha scritto, tra l'altro: *Se questa è una città*, Editori Riuniti, 1989 e 1992, Donzelli 2006; *Napoli. Cronache urbanistiche*, Baldini e Castoldi, 1998. È stato collaboratore dei quotidiani *Il Messaggero*, *l'Unità*, *il manifesto*. Vicedirettore del sito *eddyburg.it*.